TS ONLINE

Affiches

The master of suspense moves his cameras *into* the icy blackness of the unexplored!

ALFRED HITCHCOCK'S

PSYCHO

Directed by ALFRED HITCHCOCK Screenplay by JOSEPH STEFANO A PARA

TESSIER SARROU & Associés
Commissaires-Priseurs

AFFICHES

MERCREDI 25 MARS 2026
DROUOT ONLINE • DROUOT.COM

EXPERT :
Alexandre BOYER (S.F.E.P.)
07 88 13 80 87 • contact@cine-images.com

Hôtel Drouot
Drouot Online

Vente Online
à 14h

Catalogue en ligne
www.tessier-sarrou.com

S.A.R.L. - Agrément 2001-014 - R.C.S. : TVA INTRA-FR9 440 305 183 00012
Tessier, Sarrou & Associés • 8, rue Saint-Marc - 75002 Paris
Tél. : +33 (0)1 40 13 07 79 • mail@tessier-sarrou.com

BLOCK 2 PICTURES and PARADIS FILMS ORLY FILMS
CLASSIC SRL SHANGHAI FILM GROUP CORPORATION Present
A JET TONE FILMS PRODUCTION
Starring Tony Leung Chiu Wai
Gong Li Takuya Kimura
Faye Wong Zhang Ziyi
Carina Lau Ka Ling Chang Chen
Special Appearance
Maggie Cheung Man Yuk
Producer/Director/Screenplay: Wong Kar Wai
Production Designer: William Chang Suk Ping
Art Director: Alfred Yau Wai Ming
Directors of Photography: Christopher Doyle,
Lai Yiu Fai, Kwan Pun Leung
Gaffer: Wong Chi Ming
Original Music: Peer Raben, Shigeru Umebayashi
Editor: William Chang Suk Ping
Sound Designers: Claude Letessier, Tu Duu Chih
Visual Effects: But
2046
a WONG KAR WAI film

1 2046 Wong Kar Wai 2004 69x95cm Affiche chinoise Non signée Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A- (affiche editée en tres peu d'exemplaires pour la presentation du film au festival de cannes)

500/600 €

2 THE NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS Henry Selick 1993 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

200/300 €

3 ROBERT DE NIRO FILMS FESTIVAL 1989 67x94cm Affiche polonaise Swierzy Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

100/200 €

4 PLATOON Oliver Stone 1986 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

5 ONCE UPON A TIME IN AMERICA / C'ERA UNA VOLTA IN AMERICA Sergio Leone 1984 69x104cm (US 1sheet) Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat

200/300 €

6 BON VOYAGE CHARLIE BROWN (AND DON'T COME BACK) Bill Melendez 1980 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Schulz Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

100/200 €

7 ZWYKLI LUDZIE / ORDINARY PEOPLE Robert Redford 1980 66x97cm Affiche polonaise Jan Mtodozeniec Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

200/300 €

8 RAIDERS OF THE LOST ARK Steven Spielberg 1981 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine (ressortie 1982) Richard Hamsel Sans mention d'imprimerie Etat A-

300/400 €

9 GREASE Randal Kleiser 1978 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine (Affiche preventive) Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

200/300 €

10 FESTIVAL INTERNATIONAL DE CANNES 1979 60x80cm Affiche française Jean-Michel Folon Imp. Ets Saint Martin Asnières Roulée Etat A-

200/300 €

11 STALKER Andrei Tarkovsky 1979 120x160cm Affiche française Jean Michel Folon Imp. Lalande-Courbet. Wissous Pliée Etat A- (deuxième sortie française par Gaumont en 1981)

200/300 €

12 LA GUERRE DES ETOILES / STAR WARS George Lucas 1977 120x160cm Affiche française Tom Jung Imp. Lalande-Coubert. Wissous Pliée Etat A-

500/600 €

12Bis STAR WARS George Lucas 1977 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine (ressortie 1978 pour la sortie de la bande son en vinyl) Charlie White III et Drew Struzaw Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

600/800 €

13 HAIR Milos Forman 1979 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

14 PUMPING IRON / ARNOLD LE MAGNIFIQUE George Butler et Robert Fiore 1977 120x160cm Affiche française Non signée Imp. Lalande&Courbet a Wissous Pliée Etat A-

100/200 €

15 PUNISHMENT PARK Peter Watkins 1971 120x160cm Affiche française Markel Leng Imp. Etablissements Saint Martin Paris Pliée Etat A-

100/200 €

16 LES TUEURS DE LA LUNE DE MIEL / THE HONEYMOON KILLERS Leonard Kastle 1971 120x160cm Affiche française Non signée Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat A-

100/200 €

17 SALO O LE 120 GIORNATE DI SODOMA Pier Paolo Pasolini 1975 100x140cm Affiche italienne Non signée Imp. Rotolitografica Roma Entoilée Etat B (salissures et traces de scotch dans la marge)

300/400 €

18 SZEPTY I KARZYKY / VISKNINGAR OCH ROP Ingmar Bergman 1972 66x97cm Affiche polonaise Swierzy Sans mention d'imprimerie Roulée Etat B (déchirure dans la marge supérieure)

300/400 €

19 ADDIO ! MANHATTAN / CIAO MANHATTAN John Palmer 1972 60x84cm Affiche allemande Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

20 CHINATOWN Roman Polanski 1974 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine DP Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A- (autographe signé de Roman Polanski)

500/600 €

21 CHINATOWN Roman Polanski 1974 Jeu complet de 8 lobby cards américains 36x28cm X8 Non signés Sans mention d'imprimerie Etat A-

200/300 €

22 PAT GARRETT I BILLY KID / PAT GARRETT AND BILLY THE KID Sam Peckinpah 1973 57x81cm Affiche polonaise (1ere sortie en Pologne 1975) M. Wasilewski Sans Mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

23 THE SHINING Stanley Kubrick 1980 52x73cm Affiche japonaise Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

24 ONE FLEW OVER THE CUCKOO'S NEST Milos Forman 1975 52x73cm Affiche japonaise Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

25 THE DEER HUNTER Michael Cimino 1978 52x73cm Affiche japonaise Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

26 THE DEER HUNTER Michael Cimino 1978 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine (ressortie pour les Academy Awards) J. Jezerski Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

300/400 €

27 3 DAYS OF THE CONDOR Sidney Pollack 1975 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Pliée Etat A-

200/300 €

28 THE FRENCH CONNECTION William Friedkin 1971 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B- (déchirures dans les marges)

200/300 €

2

5

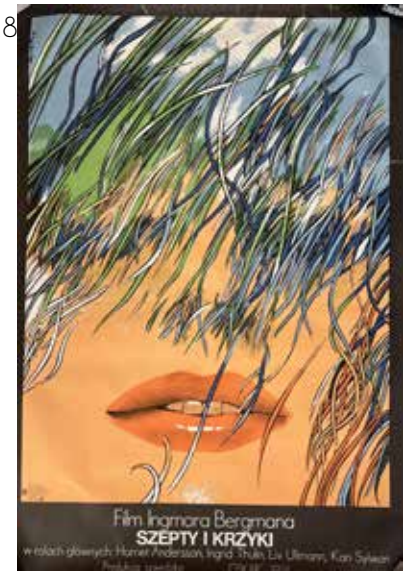
10

12

12Bis

17

18



20

24

30

32

29 **BARRY LYNDON** Stanley Kubrick 1975 36x92cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Roulée Etat B (petites salissures)

200/300 €

30 **THE STING** George Roy Hill 1974 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Richard Hamsel Sans mention d'imprimerie Etat A-

300/400 €

31 **HIGH PLAINS DRIFTER** Clint Eastwood 1973 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Etat A-

300/400 €

32 **MAGNUM FORCE** Ted Post 1973 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Bill Gold et Philippe Halman Sans mention d'imprimerie Etat A-

500/600 €

33 **EL GATO CALIENTE / FRITZ THE CAT** Ralph Bakshi 1972 70x100cm Affiche espagnole (premiere sortie en Espagne en 1977) Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

200/300 €

34 **EASY RIDER** Dennis Hopper 1969 76x57cm et 104x72cm Affiches américaines X2 (US special displays) Non signées Sans mention d'imprimerie Entoilées Etat A-

300/400 €

35 **AMERICAN GRAFFITI** George Lucas 1973 120x160cm Affiche française Non signée Imp. Lalande & Courbet Wissous Pliée Etat A-

200/300 €

36 **A CLOCKWORK ORANGE** Stanley Kubrick 1971 51x146cm Affiche japonaise Non signée Sans mention d'imprimerie Encadrée Etat A-

300/400 €

37 **WOODSTOCK** Michael Wadleigh 1970 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

38 **WOODSTOCK** Michael Wadleigh 1970 38x54cm Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

400/500 €

39 **WOODSTOCK** Michael Wadleigh 1970 54x38cm Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

40 **L'OR SE BARRE / THE ITALIAN JOB** Peter Collinson 1969 120x160cm Affiche française Non signée Imp. Lalande & Courbert Wissous Pliée Etat A-

200/300 €

41 **LA PLANÈTE DES SINGES / PLANET OF THE APES** Franklin J. Schaffner 1968 120x160cm Affiche francaise Jean Mascii Imp. Etablissements Saint Martin Pliée Etat A-

200/300 €

42 **BARBARELLA** Roger Vadim 1968 100x140cm Affiche italienne Mos Imp. Rotolito Roma Pliée Etat A-

800/1000 €

43 **BATMAN** Leslie H. Martinson 1966 120x160cm Affiche française Boris Grinsson Imp. Ets Saint Martin Paris Pliée Etat A-

400/500 €

44 **BONNIE AND CLYDE** Arthur Penn 1967 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

300/400 €

45 **BULLITT** Peter Yates 1968 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

600/800 €

46 **THE THOMAS CROWN AFFAIR** Norman Jewison 1968 32x91cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Encadrée Etat A-

500/600 €

47 **LE KID DE CINCINNATI / THE CINCINNATI KID** Norman Jewison 1965 60x80cm Affiche française Georges Allard Imp. Ets Saint Martin Paris Pliée Etat A-

200/300 €

48 **MODESTY BLAISE** Joseph Losey 1966 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Bob Peak Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

49 **BUNNY LAKE IS MISSING** Otto Preminger 1965 77x102cm (US jumbo) Affiche américaine Soul Bass Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (entoilage ancien)

300/400 €

50 **THE LONGEST DAY** Ken Annakin, Andrew Marton et Gerd Oswald 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

500/600 €

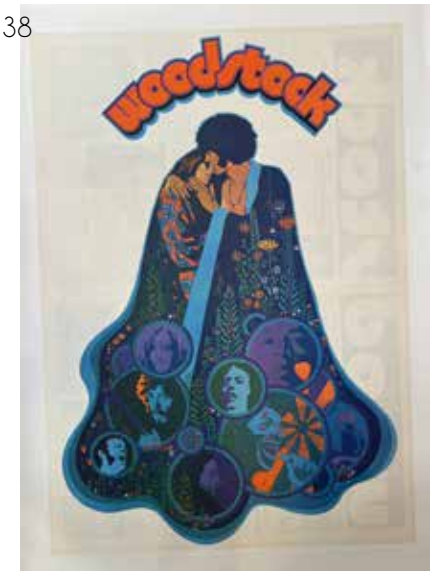
51 **LE CREPUSCULE DES AIGLES / THE BLUE MAX** John Guillermin 1966 49x62cm Maquette originale (gouache) Boris Grinsson Etat A-

300/400 €

36

37

38



42

43

44

45

46

50

53

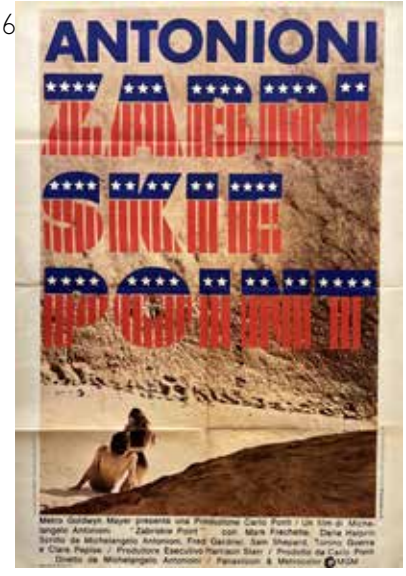
20th CENTURY-FOX présente
ELIZABETH TAYLOR
JOSEPH L. MANKIEWICZ
CLEOPATRE
RICHARD BURTON REX HARRISON
TODD-AO
PAMELA BROWN GEORGE COLE HUME CRONYN ARE DANOVA KENNETH HAIGH RODDY McDOWALL
WALTER WANGER JOSEPH L. MANKIEWICZ JOSEPH L. MA VICZ RANALD M. DOUGALL SIDNEY BUCHMAN
DELUXE

63

Michael Klinger and Tony Tenser present
Roman Polanski's
Repulsion
starring
Catherine Deneuve, Ian Hendry, John Fraser, Patrick Wymark
guest star Yvonne Furneaux
screenplay by Roman Polanski and Gerard Brach directed by Roman Polanski produced by Gene Gutowski

65

66



52 **THE YELLOW SUBMARINE** George Dunning 1968 95x51cm Affiche américaine (US display) Heinz Edelmann Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (petite déchirure au pli)

200/400 €

53 **CLEOPATRE / CLEOPATRA** Joseph L. Mankiewicz 1963 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche française Non signée Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat A-

400/500 €

54 **LAWRENCE OF ARABIA** David Lean 1962 36x28cm (US title card) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Etat A-

300/400 €

55 **THE MISFITS** John Huston 1961 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

56 **LOLITA** Stanley Kubrick 1962 60x80cm Affiche française Non signée Imp. Cinémato Paris Entoilée Etat B (écritures au verso et taches d'humidité)

300/400 €

57 **LA FIEVRE DANS LE SANG / SPLENDOR IN THE GRASS** Elia Kazan 1961 120x160cm Affiche française Jean Mascii Imp. Établissements Saint-Martin Pliée Etat A-

200/300 €

58 **AU SERVICE SECRET DE SA MAJESTE / ON HER MAJESTY'S SECRET SERVICE** Peter Hunt 1969 120x160cm Affiche française Robert McGinnis Imp. Etablissements Saint Martin Paris Pliée Etat B (petits manques et traces de scotch dans la marge inférieure)

300/400 €

59 **AGENTE 007 THUNDERBALL** Terrence Young 1965 100x140cm Affiche italienne Robert McGinnis Imp. Grafitalia Roma Pliée Etat A-

800/1000 €

60 **OPERATION TONNERRE / THUNDERBALL** Terrence Young 1965 120x160cm Affiche française Robert McGinnis Imp. Etablissements Saint-Martin Paris Pliée Etat A-

1500/2000 €

61 **JAMES BOND 007 CONTRE DR NO / DR NO** Terrence Young 1962 40x80cm Affiche française Non signée Imp. Etablissements Saint-Martin Paris Pliée Etat A-

2000/2500 €

62 **CUL-DE-SAC** Roman Polanski 1966 100x70cm Affiche anglaise Jan Lenica Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

400/500 €

63 **REPULSION** Roman Polanski 1965 100x70cm Affiche anglaise Jan Lenica Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

400/500 €

64 **SUNA NO ONNA / WOMAN IN THE DUNES** Hiroshi Teshigahara 1964 160x97cm Affiche japonaise Non signée Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

1500/2000 €

65 **KWAIDAN / KAIDAN** Masaki Kobayashi 1964 59x82cm Affiche tchèque Vladimir Bidlo Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

300/400 €

66 **ZABRISKIE POINT** Michelangelo Antonioni 1970 100x140cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche italienne Non signée Imp. Rotolitografica Roma Pliée Etat B (petite déchirure au pli)

400/600 €

59

HARRY SALTZMAN ALBERT R. BROCCOLI
PRESENTANO
SEAN CONNERY
PANAVISION
TECHNICOLOR
UNITED ARTISTS
"AGENTE 007-THUNDERBALL"
(OPERAZIONE TUONO)
"THUNDERBALL"
IAN FLEMING
KEVIN McCLORY
TERENCE YOUNG
RICHARD MAIBAUM JOHN HOPKINS-KEVIN McCLORY

60

007
dans le ciel
007
sous la mer
et voici le plus explosif
de tous les James Bond
HARRY SALTZMAN ET ALBERT R. BROCCOLI présentent
SEAN CONNERY
OPÉRATION
TONNERRE
(THUNDERBALL)
KEVIN McCLORY
TERENCE YOUNG
PANAVISION TECHNICOLOR

61

JAMES BOND
007 CONTRE
Dr. NO
(Dr. NO)
SEAN CONNERY
UNITED ARTISTS

64

007
sung no onna

67 LA NOTTE Michelangelo Antonioni 1961 140x200cm (imprimée en 4 morceaux) Affiche italienne Giuliano Nistri Imp. AGAF Firenze Pliée Etat A-

1800/2000 €

68 L'AVVENTURA Michelangelo Antonioni 1960 140x200cm (imprimée en 4 morceaux) Affiche italienne Longi Imp. Vecchioni & Guadagno Roma Pliée Etat B (manques aux plis supérieurs droit)

1400/1600 €

69 PRZYGODA / L'AVVENTURA Michelangelo Antonioni 1960 57x83cm Affiche polonaise Jan Lenica Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

400/500 €

70 LA DOUCEUR DE VIVRE / LA DOLCE VITA Federico Fellini 1960 120x160cm Affiche française Yves Thos Imp. Affiches Gaillard. Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis)

600/800 €

71 DESIERTO ROJO / IL DESSERTO ROSSO Michelangelo Antonioni 1964 50x74cm Affiche cubaine Bachs (premiere sortie a Cuba en 1966) Sans mention d'imprimerie Roulée Etat B (petits accidents) (veritable serigraphie faite a la main)

400/500 €

72 KUBANSK FILMVECKA 1970 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie Alfredo Rostgaard Sans mention d'imprimerie Etat A-

500/600 €

73 DESPES JEALAS 1800 Santiago Alvarez 1969 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie Reboiro Sans mention d'imprimerie Etat B (petits manques dans la marge supérieure)

400/500 €

74 LOS HOMBRES DE MAL TIEMPO Alejandro Saderman 1969 51x76cm affiche cubaine en serigraphie Peña Sans mention d'imprimerie Etat A-

400/500 €

75 LOS TRES GORDINELONES / TRI TOLSYAKA Aleksey Batalov et Losif Shapiro 1969 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie Reboiro Sans mention d'imprimerie Etat B (déchirure et traces de scotch dans la marge inférieure)

400/500 €

76 FIDEL 1968 50x56cm Affiche cubaine en serigraphie Raul Martinez Sans mention d'imprimerie Etat B (petites déchirures dans les marges)

400/500 €

77 LA LINEA DELGADA / ONNA NO NAKA NI IRU TANIN Mikio Naruse 1966 51x76cm Affiche cubaine (1969) en serigraphie Antonio Perez (Niko) Sans mention d'imprimerie Etat A-

500/600 €

78 CINE VIETNAMITA Y LATINO AMERICANO 1969-1970 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie René Azcuy Sans mention d'imprimerie Etat B (petits accident dans la marge gauche)

300/400 €

79 HUELLAS SILENCIOSAS / MILCZACE SLADY Zbigniew Kuzminski 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie Non signée Sans mention d'imprimerie Etat B- (manques dans la marge supérieure et taches d'humidité)

300/400 €

80 EL CABALLO DE OTRO TROTE / BEG INOKHODTSA Sergey Urusevskiy 1969 51x76cm Affiche cubaine en sérigraphie René Azcuy Sans mention d'imprimerie Etat B (déchirures dans les marges)

300/400 €

81 ELLA Y EL / ANDESU NO HANAYOME Susumu Hani 1966 51x76cm Affiche cubaine (1969) en serigraphie Eduardo Munoz Bachs Sans mention d'imprimerie Etat B (petites déchirures dans les marges)

500/600 €

82 EN CADENAS / POUTA Karel Kachyna 1961 51x76cm Affiche cubaine (1969) en serigraphie Non signée Sans mention d'imprimerie Etat B (petites déchirures et traces d'humidité)

300/400 €

83 EL JEFE DE CHUKOTKA / NACHALNIK CHUKOTKI Vitaly Melnikov 1966 51x76cm Affiche cubaine (1969) en serigraphie Eduardo Munoz Bachs Sans mention d'imprimerie Etat B (petits accidents dans la marge gauche)

300/400 €

84 LUCIA Humberto Solas 1968 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie Raul Martinez Sans mention d'imprimerie Etat B (petite déchirure dans la marge)

500/600 €

85 LA TERCERA JUVENTUD / TRETYA MOLODOST Jean Dreville 1965 51x76cm Affiche cubaine (1969) en serigraphie Eduardo Munoz Bachs Sans mention d'imprimerie Etat B (déchirure dans la marge droite)

400/500 €

86 BARBA ROJA / AKAHIGE Akira Kurosawa 1965 51x76cm Affiche cubaine (1966) en serigraphie Yanes Sans mention d'imprimerie Etat B (déchirures et manques dans la marge gauche)

600/700 €

87 LAS AVENTURAS DE SINDBAD / ARABIAN NIGHTS : SINBAD NO BOKEN Taiji Yabushita 1962 51x76cm Affiche cubaine (1969) en serigraphie Eduardo Munoz Bachs Sans mention d'imprimerie Etat A-

300/400 €

67

68

73

74

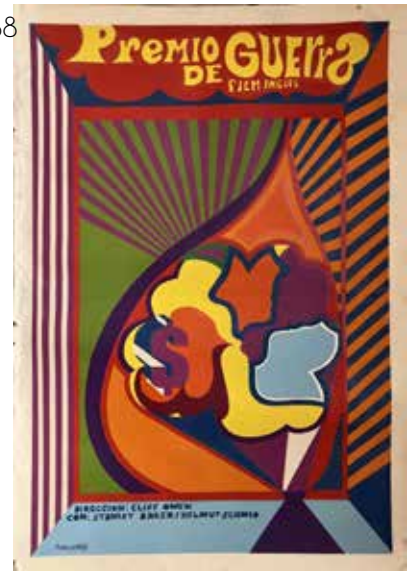
75

77

81

86

88



89

91

88 PREMIO DE GUERRA / A PRIZE OF ARMS Cliff Owen 1962 51x76cm Affiche cubaine (1969) en serigraphie Antonio Perez (Niko) Sans mention d'imprimerie Etat A-

400/500 €

89 POR PRIMERA VEZ Octavio Cortazar 1968 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie Eduardo Munoz Bachs Sans mention d'imprimerie Etat B (traces de scotch dans les marges)

400/500 €

90 HAMLET / GAMLET Grigoriy Kozintsev 1964 51x76cm Affiche cubaine en serigraphie Non signée Sans mention d'imprimerie Etat B- (déchirures et manques dans la marge droite)

200/300 €

91 SANS TITRE (CHE GUEVARA) 1968 38x81cm Affiche cubaine en serigraphie Raul Martinez Sans mention d'imprimerie Etat A-

500/600 €

92 CHE OPOWIESCI O GUEWARZE / EL CHE GUEVARA Paolo Heusch 1968 57x83cm Affiche polonaise Swierzy Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

800/1000 €

93 ANDRIEJ RUBLOW / ANDREY RUBLYOV Andrei Tarkovsky 1966 58x79cm Affiche polonaise (premiere sortie en Pologne 1973) Erol Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

300/400 €

94 PLAY TIME Jacques Tati 1967 58x84cm Affiche polonaise Flisak Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

500/600 €

95 PLAY TIME Jacques Tati 1967 120x160cm Affiche française Baudin et René Ferracci Imp. Etablissements Saint-Martin Paris Entoilée Etat A-

400/500 €

96 MON ONCLE Jacques Tati 1958 70x100cm Affiche suédoise Non signée Imp. J. Olsens Stockholm Pliée Etat A-

400/500 €

97 MIO ZIO / MON ONCLE Jacques Tati 1958 100x140cm Affiche italienne Non signée Imp. Cronograph Roma Pliée Etat A-

500/600 €

98 TINTIN ET LES ORANGES BLEUES Philippe Condroyer 1964 120x160cm Affiche française Hergé Affiches Gaillard Paris Pliée Etat A-

500/600 €

99 MODEL SHOP Jacques Demy 1969 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

100 LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT Jacques Demy 1967 120x160cm Affiche française René Ferracci Imp. Ets Saint Martin Paris Pliée Etat A-

300/400 €

101 LA BAIE DES ANGES Jacques Demy 1963 120x160cm Affiche française Gonzalez Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat A-

200/300 €

102 L'AMANTE / LES CHOSES DE LA VIE Claude Sautet 1969 100x140cm Affiche italienne Ferrini Imp. Polichrom Roma Entoilée Etat B (petites restaurations)

200/300 €

103 FAI IN FRETTA AD UCCIDERMI ... HO FREDDO ! Francesco Maselli 1967 100x140cm Affiche italienne Ercole Brini Imp. Rotolito Roma Entoilée Etat A-

200/300 €

104 LE CRI DE LA CHAIR José Benazeraf 1963 120x160cm Affiche francaise Non signée Imp. Atelier Lalande Gentilly Pliée Etat A-

150/200 €

105 LES TONTONS FLINGUEURS Georges Lautner 1963 60x80cm Affiche française Siry Imp. Ets Saint Martin Paris Pliée Etat A-

800/1000 €

106 MELODIE EN SOUS SOL Henri Verneuil 1963 120x160cm Affiche francaise Roger Soubie Imp. Cinemato Paris Pliée Etat B- (manques dans les marges et salissures)

400/500 €

107 PLEIN SOLEIL René Clément 1960 120x160cm Affiche française Jean Mascii Imp. Ateliers Lalande Gentilly Pliée Etat B (petits manques dans la marge inférieure gauche)

400/500 €

108 CLASSE TOUS RISQUES Claude Sautet 1960 120x160cm Affiche française Vernier Imp. Bedos & Cie Paris Pliée Etat A-

300/400 €

109 HIROSHIMA MON AMOUR Alain Resnais 1959 120x160cm Affiche francaise Boris Grinsson Imp. Affiches Gaillard Paris Entoilée Etat A-

800/1000 €

110 LES AMANTS Louis Malle 1958 120x160cm Affiche française Georges Allard Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat A-

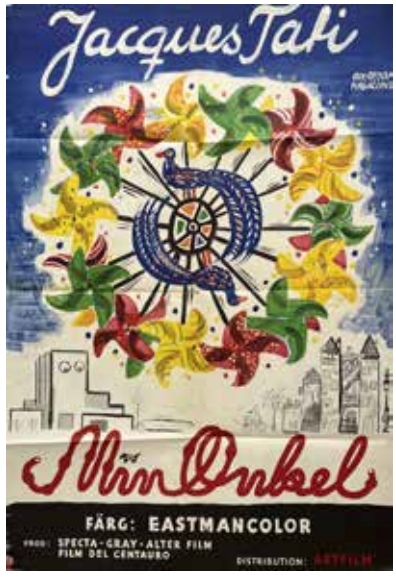
300/400 €

92

94

95

96



97

98

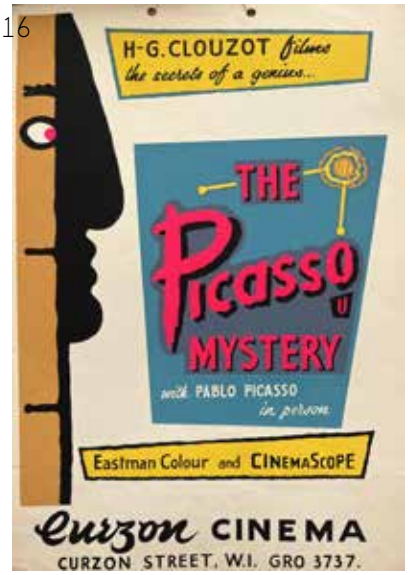
105

106

109

111

116



119

111 **WINDA, NA SZAFOT / ASCENSEUR POUR L'ECHAFAUD** Louis Malle 1958 57x83cm Affiche polonaise Jan Lenica Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

800/1000 €

112 **BELLE DE JOUR** Luis Bunuel 1967 60x80cm Affiche française René Ferracci Imp. Ets Saint Martin Paris Pliée Etat A-

400/500 €

113 **SOFT SKIN / LA PEAU DOUCE** Francois Truffaut 1964 100x70cm Affiche anglaise Payne Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

300/400 €

114 **TIRATE SUL PIANISTA / TIREZ SUR LE PIANISTE** Francois Truffaut 1960 140x200cm Affiche italienne Manfredo Imp. AGAF. Firenze Pliée Etat B (déchirures aux plis)

400/500 €

115 **I 400 COLPI / LES 400 COUPS** Francois Truffaut 1959 100x140cm Affiche italienne Deseta Imp. AGAF Firenze Pliée Etat B (traces de punaises et salissures)

500/600 €

116 **THE PICASSO MYSTERY / LE MYSTERE PICASSO** Henri-Georges Clouzot 1956 28x41cm Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie + dossier de presse original français Etat A-

400/500 €

117 **VENT DE L'EST** Jean-Luc Godard 1970 50x68cm Affiche programme française Magdalo Mussio Sans mention d'imprimerie Etat A-

200/300 €

118 **ALPHAVILLE** Jean Luc Godard 1965 120x160cm Affiche française Jean Mascii Imp. Ets Saint Martin Paris Pliée Etat A- (petits accidents dans les marges)

600/800 €

119 **BANDE A PART** Jean-Luc Godard 1963 60x80cm Affiche francaise Non signée Imp. ICP Pantin Pliée Etat A-

200/300 €

120 **VIVRE SA VIE** Jean-Luc Godard 1962 60x160cm Affiche française (affiche texte) Non signée Imp. Ateliers Lalande à Gentilly Pliée Etat A-

300/500 €

121 **VIVRE SA VIE** Jean-Luc Godard 1962 70x100cm Affiche israélienne Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

300/400 €

122 **A BOUT DE SOUFFLE** Jean-Luc Godard 1960 60x80cm Affiche française Clément Hurel Imp. Ateliers Lalande Gentilly Entoilée Etat B (écritures aux verso)

1200/1500 €

123 **LE MEPRIS** Jean-Luc Godard 1963 120x160cm Affiche française Georges Allard Imp. Ateliers Lalande Gentilly Entoilée Etat B (restaurations aux plis et dans la marge inférieure gauche)

1800/2000 €

124 **LE MEPRIS** Jean-Luc Godard 1963 56x36cm Affiche belge Non signée Imp. Edicolor Bruxelles Entoilée Etat A-

300/400 €

125 **DIE VERACHTUNG / LE MÉPRIS** Jean-Luc Godard 1963 60x84cm Affiche italienne en allemand Giuliano Nistri Imp. Vecchioni & Guadagno. Roma Entoilée Etat B (plis marqués)

300/400 €

126 **POHRDANI / LE MEPRIS** Jean-Luc Godard 1963 58x84cm Affiche tchèque (Premiere sortie en Tchécoslovaquie en 1967) Zdenek Ziegler Imp. Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

400/500 €

127 **THE LEGEND OF FRENCHIE KING / LES PETROLEUSES** Christian Jaque 1971 69x104cm Affiche canadienne Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

300/400 €

128 **DON JUAN 73** Roger Vadim 1973 60x84cm Affiche allemande Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

200/300 €

129 **TWO WEEKS IN SEPTEMBER / A COEUR JOIE** Serge Bourguignon 1967 36x91cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

130 **SPIRITS OF THE DEAD / HISTOIRES EXTRAORDINAIRES** Federico Fellini, Louis Malle et Roger Vadim 1968 105x205cm (US 3 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

400/500 €

131 **VIVA MARIA** Louis Malle 1965 58x82cm Affiche polonaise L. Holdanowicz Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

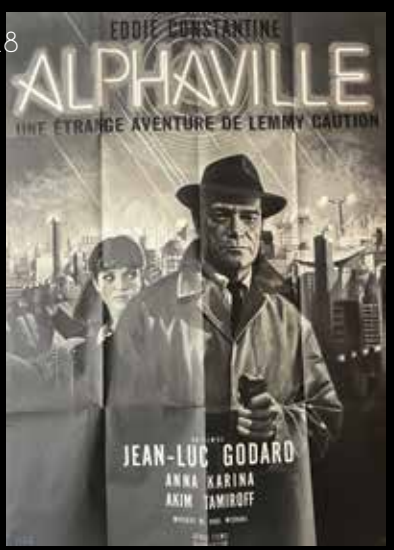
122

123

112

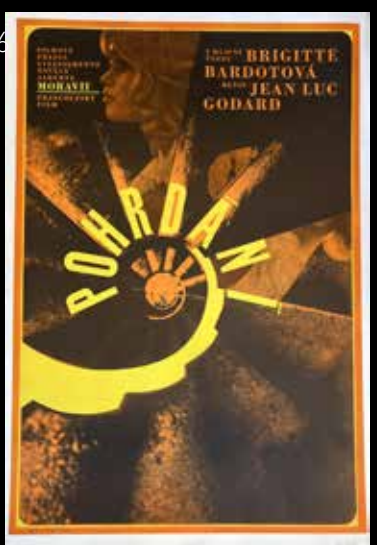
115

118



121

126



130

133

136

137

138

132 VIVA MARIA Louis Malle 1965 52x73cm Affiche japonaise Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

133 LOVE ON A PILLOW / LE REPOS DU GUERRIER Roger Vadim 1962 36x91cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

134 LE REPOS DU GUERRIER Roger Vadim 1962 120x160cm Affiche française Georges Allard Imp. Ateliers Lalande. Gentilly Entoilée Etat B (petits manques aux plis)

300/400 €

135 LA VÉRITÉ Henri Georges Clouzot 1960 240x80cm Affiche française Non signée Imp. ICP Paris Entoilée Etat A-

300/400 €

136 LA BRIDE SUR LE COU Roger Vadim 1961 26x73cm Affiche japonaise Non signée Sans mention d'imprimerie Encadrée Etat A-

300/400 €

137 LA BRIDE SUR LE COU Roger Vadim 1961 57x156cm Affiche française Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

500/600 €

138 BABETTE GOES TO WAR / BABETTE S'EN VA-T-EN GUERRE Christian Jaque 1959 36x91cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

138Bis BABETTE S'EN VA EN GUERRE Christian Jaque 1959 120x160cm Affiche française Lefor Openo Imp. Henon Paris Encadrée Etat A-

600/800 €

139 WOLLEN SIE MIT MIR TANZEN ? / VOULEZ VOUS DANSER AVEC MOI ? Michel Boisrond 1959 60x84cm Affiche allemande Rehak Imp. Winterdruck. Heidelberg Entoilée Etat A-

400/500 €

140 VOULEZ-VOUS DANSER AVEC MOI ? Michel Boisrond 1959 120x160cm Affiche française Clement Hurel Imp. Ateliers Lalande. Gentilly Entoilée Etat A-

400/500 €

141 LA PARISIENNE / UNE PARISIENNE Michel Boisrond 1957 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

142 A WOMAN LIKE SATAN / LA FEMME ET LE PANTIN Julien Duvivier 1958 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

143 THE BRIDE IS MUCH TOO BEAUTIFUL / LA MARIÉE ETAIT TROP BELLE Pierre Gaspard-Huit 1956 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

144 THE NIGHT HEAVEN FEIL / LES BIJOUTIERS DU CLAIR DE LUNE Roger Vadim 1958 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (petite déchirure dans les marges)

300/400 €

145 LES WEEK-ENDS DE NERON / MIO FIGLIO NERONE Steno 1956 120x160cm Affiche française Non signée Imp. Cinémato Paris Entoilée Etat B (restaurations aux plis)

300/400 €

146 MADEMOISELLE STRIP TEASE / EN EFFEUILLANT LA MARGUERITE Marc Allegret 1956 69x104xm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

147 DESHOJANDO LA MARGARITA / EN EFFEUILLANT LA MARGUERITE Marc Allegret 1956 70x100cm Affiche espagnole (ressortie 1972) Non signée Imp. Hijo De B. Bano Barcelona Entoilée Etat A-

200/300 €

148 DAS GANSE BLUMCHEN WIRD ENTBLATTERT / EN EFFEUILLANT LA MARGUERITE Marc Allegret 1956 60x84cm Affiche allemande Roder Gruppe Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

149 UND IMMER LOCKT DAS WEIB / ET DIEU CRÉA LA FEMME Roger Vadim 1956 60x84cm Affiche allemande Peltzer Sans mention d'imprimerie Encadrée et Entoilée Etat A-

300/400 €

150 GUD SKABTE KVINDEN / ET DIEU CRÉA LA FEMME Roger Vadim 1956 63x84cm Affiche suédoise Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

152 SCHOOL FOR LOVE / FUTURES VEDETTES Marc Allegret 1955 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

153 DOCTOR AT SEA Ralph Thomas 1956 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (petites déchirures dans les marges)

200/300 €

132

134

138Bis

139

140

142

144

146

148

155

158

158Bis

154 **LIEBESNACHTE MIT MANINA / MANINA LA FILLE SANS VOILES** Willy Rozier 1952 60x84cm Affiche allemande Litter Imp. Seelig & Co Munchen Entoilée Etat B (déchirures et traces de scotch)

200/300 €

155 **SWEET BIRD OF YOUTH** Richard Brooks 1962 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

300/400 €

156 **VIVA LAS VEGAS** George Sidney 1964 75x96cm (US jumbo) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (plis marqués)

300/400 €

157 **L'AMOUR EN QUATRIEME VITESSE / VIVA LAS VEGAS** George Sidney 1964 120x160cm Affiche française Roger Soubie Imp. Cinemato Paris Pliée Etat A-

200/300 €

158 **MARILYN** Henry Koster 1963 205x205cm (US 6 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée en 2 morceaux Etat A-

500/600 €

158Bis **CERTAINS L'AIMENT CHAUD / SOME LIKE IT HOT** Billy Wilder 1959 120x160cm Affiche francaise (retirage) Boris Grinsson (d'après) Imp. Richier-Laugier Pliée Etat A-

200/300 €

159 **LA NUIT DE TOUS LES MYSTERES / HOUSE ON HAUNTED HILL** William Castle 1959 120x160cm Affiche francaise Roger Soubie Imp. Richier Laugier Paris Pliée Etat A-

200/300 €

160 **INVASION PLANÈTE X / HAIJU DAISENSO** Ishiro Honda 1965 120x160cm Affiche francaise Non signée Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat A-

200/300 €

161 **LES SOUCOUPES VOLANTES ATTAQUENT / EARTH VS THE FLYING SAUCERS** Fred F. Sears 1956 120x160cm Affiche francaise Georges Kerfyser Imp. Affiches et Publicité Paris Pliée Etat B (petites déchirures aux plis)

300/400 €

162 **LE MÉTÉORE DE LA NUIT / IT CAME FROM OUTER SPACE** Jack Arnold 1953 120x160cm Affiche francaise Roger Soubie Imp. Affiches et Publicité Paris Pliée Etat A-

200/300 €

163 **LE MÉTÉORE DE LA NUIT / IT CAME FROM OUTER SPACE** Jack Arnold 1953 60x80cm Affiche francaise Xarrié Imp. Affiches et Publicité Paris Entoilée Etat A-

200/300 €

164 **WORLD WITHOUT END** Edward Bernds 1956 205x205cm (US 6 sheet) (imprimée en 4 morceaux) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (déchirure aux plis)

800/1000 €

165 **A KING IN NEW-YORK** Charles Chaplin 1957 73x100cm Affiche indienne Non signée Imp. Jaiaraman Litho Press. Madras Roulée Etat A-

300/400 €

166 **BABY DOLL** Elia Kazan 1957 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (taches d'humidité)

400/500 €

167 **LE PONT DE LA RIVIERE KWAI / THE BRIDGE ON THE RIVER KWAI** David Lean 1957 120x160cm Affiche française Jean Mascii (modele A) Imp. Cinemato Paris Pliée Etat B (déchirures)

400/600 €

168 **RUBY GENTRY** King Vidor 1952 36x92cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

200/300 €

169 **LA MAISON DES SEPT FAUCONS / THE HOUSE OF THE SEVEN HAWKS** Richard Thorpe 1959 120x160cm Affiche francaise Roger Soubie Imp. Cinemato. Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis)

200/300 €

170 **L'APPAT / THE NAKED SPUR** Anthony Mann 1953 120x160cm Affiche française Roger Soubie Imp. Bedos & Cie. Paris Pliée Etat A-

300/400 €

171 **JULES CESAR / JULIUS CAESAR** Joseph L. Mankiewicz 1953 120x160cm Affiche française Roger Soubie Imp. Bedos&Cie Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis)

300/400 €

172 **THE MAN WITH THE GOLDEN ARM** Otto Preminger 1956 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Saul Bass Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

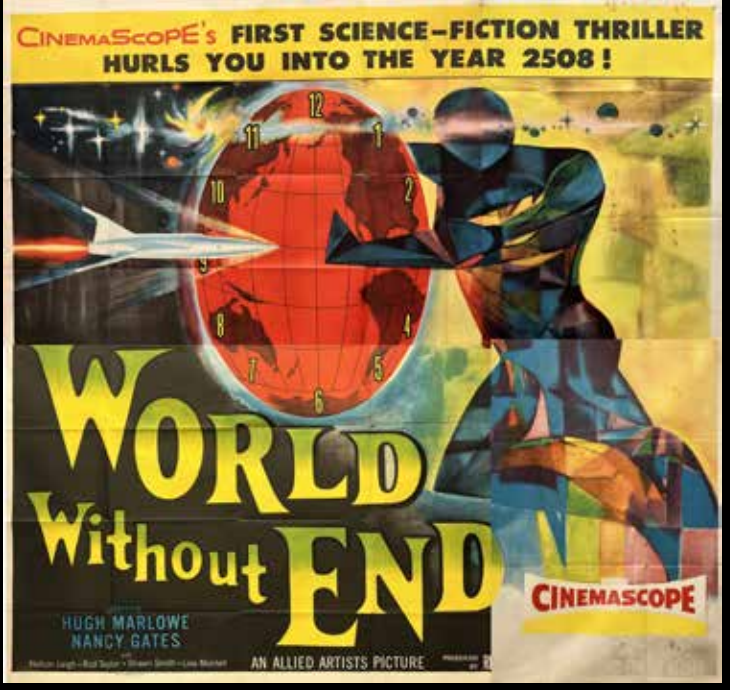
400/500 €

173 **SAMBA MANIA** Billy Daniels 1948 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Imp. Morgan litho. Cleveland Pliée Etat B- (manques dans les marges et déchirures)

200/300 €

160

164



161

162

165

166

167

170

175

176

178

174 MALAYA Richard Thorpe 1949 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (manques et traces de scotch dans les marges)

300/400 €

175 MEET ME IN LAS VEGAS Roy Rowland 1956 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (tampons au verso)

300/400 €

176 THE BAND WAGON Vincente Minnelli 1953 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

600/800 €

177 VACANCES ROMAINES William Wyler 1953 80x120cm Affiche française (ressortie debut des années 60) Non signée Imp. Affiches et publicité. Paris Entoilée Etat A-

200/300 €

178 ROMAN HOLIDAY William Wyler 1953 105x205cm (US 3 sheet) Affiche américaine (ressortie 1962) Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

500/600 €

179 FRENZY Alfred Hitchcock 1972 105x205cm (US 3 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (petites déchirures et traces de scotch dans les marges)

200/300 €

180 TORN CURTAIN Alfred Hitchcock 1966 205x205cm (US 6 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée en deux morceaux Etat A-

400/500 €

181 THE BIRDS Alfred Hitchcock 1963 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

500/600 €

182 PSYCHO Alfred Hitchcock 1960 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine (ressortie 1965) Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

183 PSYCHO Alfred Hitchcock 1960 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

800/1000 €

184 PSYCHO Alfred Hitchcock 1960 205x205cm (US 6 sheet) (imprimée en 4 morceaux) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

1200/1500 €

185 NORTH BY NORTHWEST Alfred Hitchcock 1959 205x205cm (US 6 sheet) (imprimée en 4 morceaux) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B- (manques importants)

400/500 €

185Bis NORTH BY NORTHWEST Alfred Hitchcock 1959 105x205cm (US 3 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B- (manques dans la marge gauche et restaurations aux plis et taches)

800/1000 €

186 THE WRONG MAN Alfred Hitchcock 1957 205x205cm (US 6 sheet) (imprimée en 4 morceaux) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

600/800 €

186Bis DE ENTRE LOS MUERTOS / VERTIGO Alfred Hitchcock 1958 70x100cm Affiche espagnole Albericio Imp. Hijo de B. Bano Barcelona Entoilée Etat B (plis marqués)

400/500 €

187 LA MAIN AU COLLET / TO CATCH A THIEF Alfred Hitchcock 1955 60x80cm Affiche française Non signée Imp. Cinemato. Paris Pliée Etat A-

200/300 €

188 REAR WINDOW Alfred Hitchcock 1954 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine (ressortie 1962) Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

400/500 €

189 THE TROUBLE WITH HARRY Alfred Hitchcock 1955 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

300/400 €

190 DIAL M FOR MURDER Alfred Hitchcock 1954 36x56cm (US window card) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

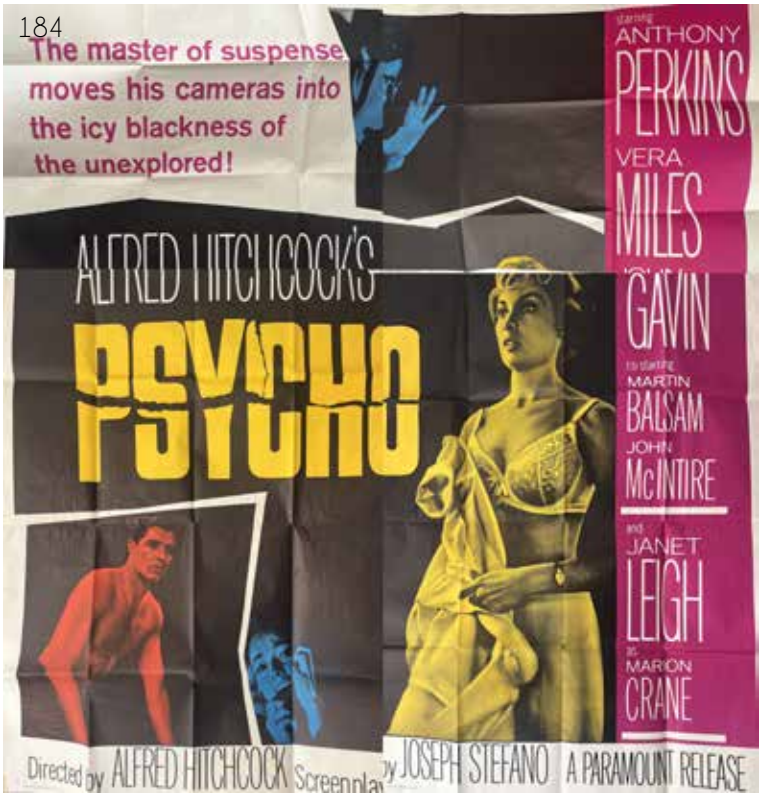
400/500 €

191 ROPE Alfred Hitchcock 1948 71x55cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (traces de scotch dans la marge supérieure)

500/600 €

183

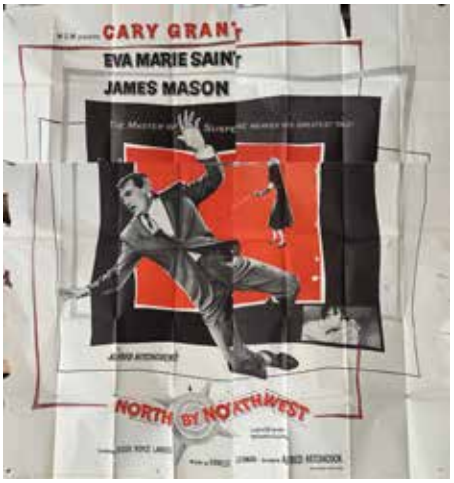
184



185Bis

181

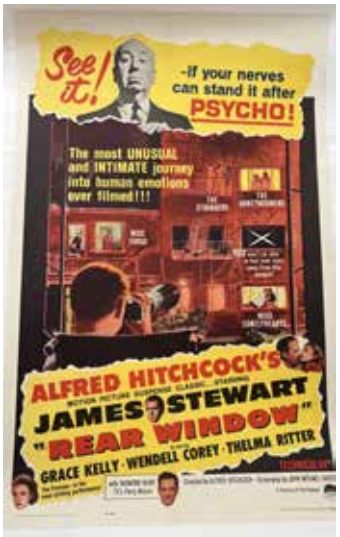
185



186

186Bis

188


See it!
-If your nerves can stand it after PSYCHO!
The most UNUSUAL and INTIMATE journey into human emotions ever filmed!!!
ALFRED HITCHCOCK'S
JAMES STEWART
"REAR WINDOW"
GRACE KELLY · WENDELL COREY · THELMA RITTER

190

192

194

Q.–WHEN DOES A MAN STEAL?
Q.–WHEN DOES A MAN KILL?
A.– WHEN HE LOVES A WOMAN LIKE Lilli!
PRIVATE HELL 36
Ida Lupino · Steve Cochran
Howard Duff · Dean Jagger
Dorothy Malone

195

192 **PLUS DURE SERA LA CHUTE / THE HARDER THEY FALL** Mark Robson 1956 120x160cm Affiche française Jean Mascii Imp. Bedos & Cie. Paris Pliée Etat B (déchirures) (premier tirage en offset)

400/500 €

193 **BEYOND A REASONABLE DOUBT** Fritz Lang 1956 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat A-

200/300 €

194 **PRIVATE HELL 36** Don Siegel 1954 36x92cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A- (petits accidents dans la marge inférieure gauche)

300/400 €

195 **PRIVATE HELL 36** Don Siegel 1954 105x205cm (imprimée en 2 morceaux) (US 3 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (petits manques)

500/600 €

196 **COUNT THE HOURS !** Don Siegel 1953 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

200/300 €

197 **NO MAN'S WOMAN** Franklin Adreon 1955 205x205cm (US 6 sheet) (imprimée en 4 morceaux) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

400//500 €

198 **CITY OF SHADOWS** William Witney 1955 205x205cm (US 6 sheet) (imrpimée en 4 morceaux) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat A-

400/500 €

199 **NIGHT AND THE CITY** Jules Dassin 1950 36x28cm (US Title card) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

200/300 €

200 **L'HEURE DU CRIME / JOHNNY O'CLOCK** Robert Rossen 1947 60x80cm Affiche française Non signée Imp. Bedos & Cie Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis)

200/300 €

201 **THE BIG HEAT** Fritz Lang 1953 72x56cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Encadrée Etat A-

800/1000 €

202 **THE WOMAN IN THE WINDOW** Fritz Lang 1944 71x55cm (US half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B (traces de scotch dans les marges et petite déchirure)

400/500 €

203 **DON'T BOTHER TO KNOCK** Roy Baker 1952 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (restaurations aux plis)

500/600 €

204 **LA DOUBLE ENIGME / THE DARK MIRROR** Robert Siodmak 1946 120x160cm Affiche francaise René Lefebvre Imp. Affiches Gaillard Paris Entoilée Etat A-

400/500 €

204Bis **BELLE STARR** Irving Cummings 1941 35x92cm (US insert) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B- (taches d'humidité sur l'entoilage et restaurations aux plis)

200/300 €

205 **FEMMINA FOLLE / LEAVE HER TO HEAVEN** John M. Stahl 1945 49x34cm (Sans les marges d'entoilage) Jeu complet de 10 fotobustas. Affiches italiennes Non signées Imp. Zincografica. Firenze Entoilées Etat A-

1200/1500 €

206 **FEMMINA FOLLE / LEAVE HER TO HEAVEN** John M. Stahl 1945 140x200cm Affiche italienne Ercole Brini Imp. Ripalta Milano Pliée Etat B- (déchirures et traces de scotch)

1000/1200 €

206Bis **PÉCHÉ MORTEL / LEAVE HER TO HEAVEN** John M. Stahl 1945 120x160cm Affiche française Georges Dastor Imp. De La Cinemato Française Paris Entoilée Etat B- (entoilage sans marge et plis marqués)

600/800 €

207 **LA CLÉ DE VERRE / THE GLASS KEY** Stuart Heisler 1942 120x160cm Affiche francaise (1ere sortie en France en 1948) Roger Soubie Imp. Affiches Gaillard Paris Entoilée Etat A-

400/500 €

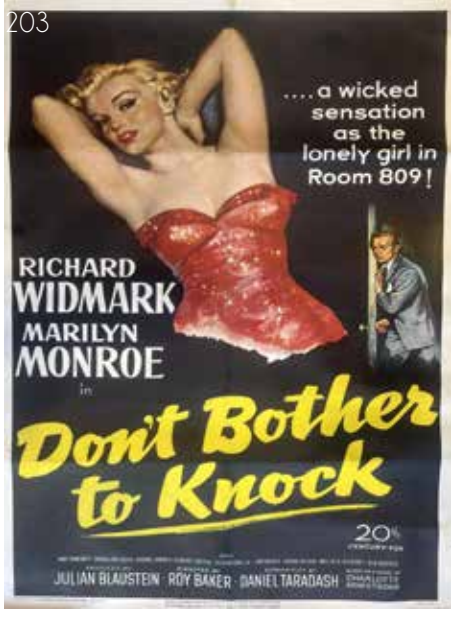
197

198

201

205

203


....a wicked sensation as the lonely girl in Room 809!
RICHARD WIDMARK
MARILYN MONROE
in
Don't Bother to Knock
20th
JULIAN BLAUSTEIN · ROY BAKER · DANIEL TARADASH

204

206Bis

208

210

211

208 **VERONICA LAKE** c. 1947 60x80cm Affiche francaise Roger Soubie Imp. Bedos & Cie Entoilée Etat A-

400/600 €

209 **YOU WERE NEVER LOVELIER** William A. Seiter 1942 72x56cm (US Half sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (taches d'humidité)

300/400 €

210 **COVER GIRL** Charles Vidor 1944 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Imp. Morgan Litho Cleveland Etat B- (manque dans le coin inférieur gauche)

500/600 €

211 **L'AFFAIRE DE TRINIDAD / AFFAIR IN TRINIDAD** Vincent Sherman 1952 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine (bandeau français collé sur l'affiche) Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (taches d'humidité et taches au verso)

300/400 €

212 **GILDA** Charles Vidor 1946 33x33cm Affiche italienne Non signée Imp. N. Moneta. Milano Roulée Etat B (traces de punaises et petit manque dans la marge supérieure droite)

200/300 €

213 **SON GRAND AMOUR / MY DAUGHTER JOY** Gregory Ratoff 1950 120x160cm Affiche francaise Paul Igert Imp. Bedos & Cie Paris Roulée Etat B (taches d'humidités)

300/400 €

214 **L'ETRANGERE / ALL THIS, AND HEAVEN TOO** Anatole Litvak 1940 120x160cm Affiche francaise (premiere sortie en France 1947) Jacques Bonneaud Imp. Bedos & Cie Paris Entoilée Etat B (petite restauration au plis)

300/400 €

215 **GONE TO EARTH** Michael Powell et Emeric Pressburger 1950 70x100cm Affiche anglaise Non signée Imp. Stafford & Co. London Entoilée Etat A-

500/600 €

216 **THE SHANGAI GESTURE** Josef Von Sternberg 1941 69x104cm (US 1 sheet) Affiche américaine Non signée Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B (taches d'humidité)

800/1000 €

217 **DER DRITTE MANN / THE THIRD MAN** Carol Reed 1949 60x84cm Affiche allemande Fehring Imp. Druckhaus Tempelhof Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis)

500/600 €

218 **SALUDOS AMIGOS** Walt Disney 1942 120x160cm Affiche française (ressortie 1954) Non signée Imp. Cinémato Paris Pliée Etat B (petite déchirure au pli)

300/400 €

219 **ALICE AUX PAYS DES MERVEILLES / ALICE IN WONDERLAND** Walt Disney 1951 60x80cm Affiche française Non signée Pliée Etat A-

1000/1200 €

220 **LES VOYAGES DE GULLIVER / GULLIVER'S TRAVELS** Dave Fleischer 1939 120x160cm Affiche francaise Boris Grinsson Imp. Bedos & Cie Paris Entoilée Etat A-

1000/1200 €

221 **SHIRLEY TEMPLE** Passe-partout c. 1938 120x160cm Affiche francaise Albert Jorio Imp. Monegasque. Montecarlo Entoilée Etat A-

400/500 €

222 **PENDU À L'AUBE / TODAY I HANG** Olivier Drake 1942 80x120cm Affiche francaise (1ere sortie 1947) Albert Jorio Imp. Monegasque. Montecarlo Pliée Etat A-

300/400 €

223 **THE PHANTOM** B. Reeves Eason 1943 73x100cm Affiche indienne Non signée Imp. Master Printers Bombay Roulée Etat B (déchirure dans les marges)

300/400 €

224 **DIAVOLO L'INTREPIDE / THE FIGHTINF PILOT** Noel M. Smith 1935 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Non signée Imp. L'Affiche d'Art Paris Pliée Etat B (manques aux plis)

600/800 €

225 **CHERCHEUSES D'OR / GOLD DIGGERS OF 1933** Mervyn LeRoy 1933 60x80cm Affiche francaise Joseph Koutachy Imp. Etablissements Delattre Paris Roulée Etat A- (affiche pour la bande originale du film)

400/500 €

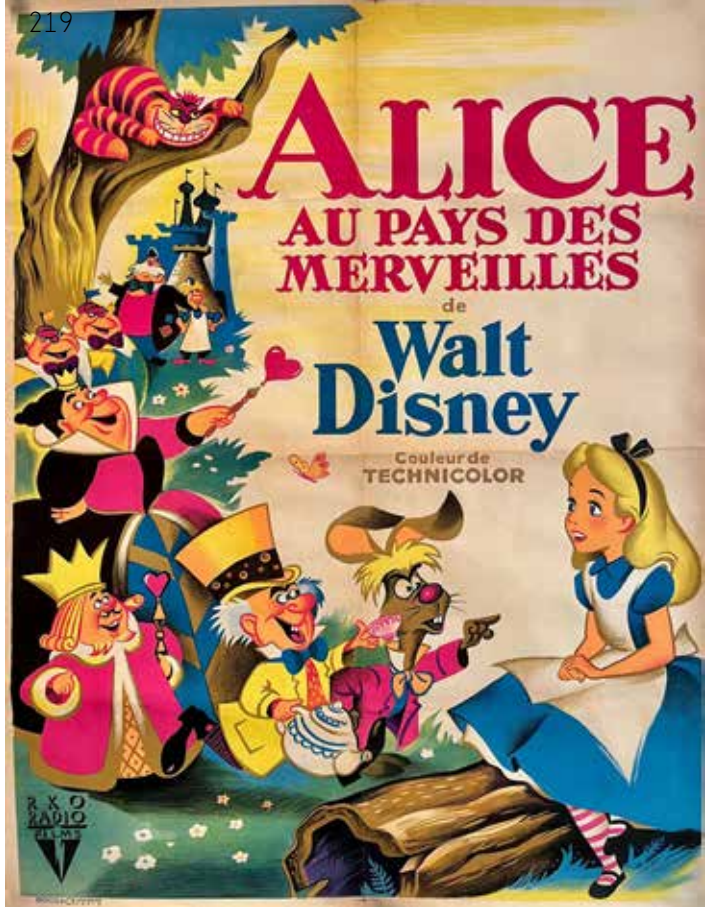
226 **LE BOSSU** André Hunebelle 1959 320x240cm (imprimée en 4 morceaux) Affiche française Georges Allard Imp. Bedos & Cie. Paris Pliée Etat A-

200/300 €

227 **HOMMES ET LOUPS / UOMINI E LUPI** Giuseppe De Santis 1957 120x160cm Affiche française Georges Kerfyser Imp. Bedos & Cie. Paris Entoilée Etat A-

200/300 €

219



220

Paramount Présente :
LES VOYAGES DE GULLIVER
EN Couleurs !
UNE GRANDE PRODUCTION DE MAX FLEISCHER EN TECHNICOLOR
Réalisation de DAVE FLEISCHER
C'est un Film Paramount
d'après le Conte immortel de SWIFT

215

216

217

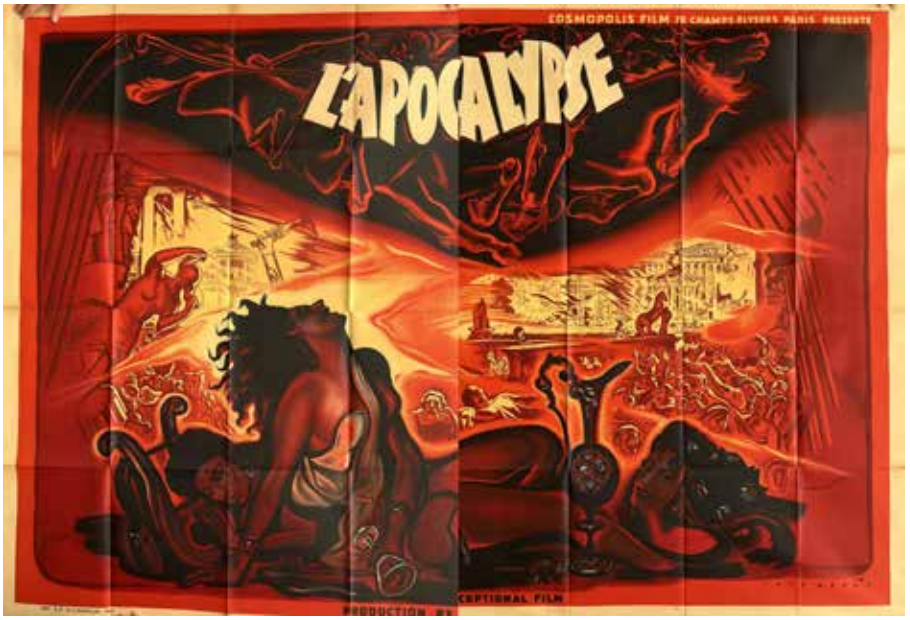
221

224

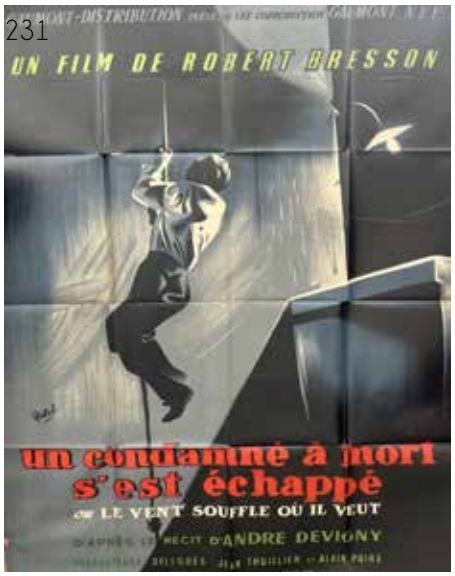
225

230

243



231



232

228 **LA FIÈVRE MONTE A EL PAO** Luis Bunuel 1959 240x160cm Affiche française Brenot Imp. Affiches Gaillard. Paris Entoilée Etat A-

500/600 €

229 **MARIANNA MOICH MARZEN / MARIANNE DE MA JEUNESSE** Julien Duvivier 1955 57x83cm Affiche polonaise H. Bodnar Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

200/300 €

230 **FRENCH CANCAN** Jean Renoir 1955 120x160cm Affiche française René Gruau Imp. Richier-Laugier Paris Entoilée Etat A-

700/800 €

231 **UN CONDAMNÉ A MORT S'EST ECHAPPÉ** Robert Bresson 1956 120x160cm Affiche francaise Clément Hurel Imp. Etablissements Saint-Martin Paris Pliée Etat B (petite déchirure au pli)

400/600 €

232 **LES ORGUEILLEUX** Yves Allegret 1953 120x160cm Affiche française Guy Gérard Noël Imp. Affiches Gaillard Paris Entoilée Etat A-

300/400 €

233 **DES GENS SANS IMPORTANCE** Henri Verneuil 1956 120x160cm Affiche francaise Guy Gerard Noel Imp. A. Karcher Paris Pliée Etat B (déchirures aux plis)

300/400 €

234 **NEZ DE CUIR** Yves Allegret 1952 120x160cm Affiche francaise Boris Grinsson Imp. SIP Paris Pliée Etat B (déchirures)

300/400 €

235 **FABIOLA** Alessandro Blasetti 1949 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Duccio Marvasi Imp. Bedos & Cie Paris Pliée Etat B (petites déchirures et manques aux plis)

500/600 €

236 **ORPHÉE** Jean Cocteau 1950 120x160cm Affiche francaise Jean Harold Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat B (petites déchirures aux plis)

600/800 €

237 **PARIS CHANTE TOUJOURS** Pierre Montazel 1951 160x240cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche française Fernand Francois Imp. De La Cinématographie Francaise Paris Entoilée Etat A-

1000/1200 €

238 **JOUR DE FETE** Jacques Tati 1949 120x160cm Affiche francaise Eric Imp. De La Cinématographie Francaise Paris Entoilée Etat B- (entoilage ancien et restaurations aux plis)

600/800 €

239 **CLOCHEMERLE** Pierre Chenal 1948 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Albert Dubout Imp. Etablissement Delattre Paris Entoilée Etat A-

600/800 €

240 **PLUME LA POULE** Walter Kapps 1947 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Georges Dastor Imp. Beods & Cie Paris Pliée Etat B (déchirure au pli)

600/800 €

241 **GAUMONT ACTUALITÉS** c. 1947 60x80cm Affiche française Roger Cartier Imp. Richier-Laugier Paris Entoilée Etat A-

100/200 €

242 **LES AMANTS DIABOLIQUES / OSSESSIONE** Luchino Visconti 1943 120x160cm Affiche française (Premiere sortie en France en 1959) Boris Grinsson Imp. Cinemato Paris Pliée Etat B (petites déchirures dans les marges)

200/300 €

243 **L'APOCALYPSE / L'APOCALISSE** Giuseppe Maria Scotese 1947 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise René Perron Imp. C. F Paris Pliée Etat A-

600/800 €

228

235

236

237

238

239

240

245

248

244

249

244 LE BOSSU Jean Delannoy 1944 60x80cm Affiche francaise Segogne Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat B (déchirures et petits manques dans les marges)

300/400 €

245 CAPRICES Leo Joannon 1942 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Non signée Imp. C.F Paris Entoilée Etat A-

800/1000 €

246 LA MAIN DU DIABLE Maurice Tourneur 1943 80x120cm Affiche francaise (ressortie 1945) Rojac Imp. A. Karcher Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis)

300/400 €

247 L'ETRANGE NUIT DE NOEL Yvan Noé 1939 120x160cm Affiche francaise (retirage 1942) (visa oraff) Constantin Belinski Imp. Affiches Gaillard Paris Pliée Etat A-

300/400 €

248 LA BÊTE HUMAINE Jean Renoir 1938 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche française Non signée Imp. Bedos & Cie. Paris (modèle feutré en 1942) Entoilée Etat A-

1000/1200 €

249 LA KERMESSE HEROIQUE Jacques Feyder 1935 120x160cm Affiche francaise (retirage) Bernard Lancy Imp. Bedos & Cie Paris Entoilée Etat B (entoilage ancien)

400/500 €

250 FRIC-FRAC Maurice Lehmann 1939 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Non signée Imp. De La cinématographie francaise Entoilée Etat B (restaurations aux plis)

1000/1200 €

251 LE SCHPOUNTZ Marcel Pagnol 1938 120x160cm Affiche francaise Toé Imp. De La Cinématographie Francaise Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis)

800/1000 €

252 MARIUS Alexandre Korda 1931 60x80cm Affiche française (ressortie 1947) Albert Dubout Imp. Monegasque à Monte-Carlo Entoilée Etat A-

500/600 €

253 CESAR Marcel Pagnol 1936 60x80cm Affiche française (ressortie 1947) Albert Dubout Imp. Monegasque à Monte-Carlo Entoilée Etat B (entoilage ancien)

500/600 €

254 MON COEUR T'APPELLE Carmine Gallone 1934 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Mariani Imp. Bedos & Cie Paris Pliée Etat B (déchirures aux plis)

300/400 €

255 LE CHALAND QUI PASSE Jean Vigo 1934 120x160cm Affiche française Henri Cerutti Imp. S. E. G. Paris Entoilée Etat A-

1200/1500 €

256 L'EPERON D'OR Jean-Claude Bernard 1929 80x60cm Affiche française Henri Cerutti Imp. M. Picard Paris Pliée Etat B (déchirures aux plis)

400/600 €

257 I TRE DIAVOLI / VARIÉTÉS Nicolas Farkas 1935 68x96cm Affiche italienne (ressortie fin des années 40) C. Bompiani Imp. APE Roma Entoilée Etat A-

300/400 €

258 RASPOUTINE / RASPUTIN, DAMON DER FRAUEN Adolf Trotz 1932 120x160cm Affiche francaise Marcel Imp. Bauduin Paris Pliée Etat B (déchirure au pli)

400/600 €

250

254

251

252

253

255

257

258

259

263

271

272

259 **MENILMONTANT** Dimitri Kirsanoff 1926 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche française Armengol Imp. Affiches gaillard Paris-Amiens Entoilée Etat B (taches d'humidité dans les marges)

600/800 €

260 **BATACLAN / SHOW FOLKS** Paul L. Stein 1929 120x160cm Affiche française De Fredy Imp. L'Affiche d'Art Paris Entoilée Etat C (taches d'humidité dans la marge gauche)

300/400 €

261 **L'HOMME VERTIGE / DVA PEKELNE DNY** William Karfiol 1928 120x160cm Affiche française Non signée Imp. M. Picard Paris Entoilée Etat B (restaurations dans les marges)

400/600 €

262 **LA VILLE DES MILLE JOIES** Carmine Gallone 1927 120x160cm Affiche francaise A. Leleux Imp. Bedos & Cie Paris Entoilée Etat A-

600/800 €

263 **LA DOUBLE EXISTENCE DE LORD SAMSEY** George Monca 1924 240x160cm (imprimée en 2 morceaux) Affiche francaise Non signée Sans mention d'imprimerie Pliée Etat B- (Kraft au verso et déchirure au pli)

500/600 €

264 **DON QUICHOTTE / DON QUIXOTE** Lau Lauritzen 1926 120x160cm Affiche francaise Armand Rapeno Imp. Bauduin Paris Entoilée Etat B (restaurations aux plis)

500/600 €

265 **NANA** Jean Renoir 1926 160x120cm Affiche française Henri Florit Imp. Bauduin Paris Entoilée Etat A- (entoilage ancien)

900/1000 €

266 **VENUS SPORTIVE / THE SPEEDING VENUS** Robert Thornby 1926 120x160cm Affiche française Migal Imp. Richier-Laugier. Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis et dans les marges)

500/600 €

267 **LE DOUBLE AMOUR** Jean Epstein 1925 120x160cm Affiche francaise Yves Diey Imp. De La Cinématographie Francaise Paris Entoilée Etat A-

600/800 €

268 **SA DERNIERE COURSE / IN OLD KENTUCKY** John M. Stahl 1927 120x160cm Affiche francaise Non signée Imp. Richier Laugier Paris Pliée Etat B- (traces de scotch et déchirures aux plis)

500/600 €

269 **MORANE LE MARIN / MORAN OF THE LADY LETTY** George Melford 1922 120x160cm Affiche francaise Non signée Imp. Société nouvelle Affiches Gaillard Entoilée Etat A-

400/500 €

270 **NORIS** Augusto Genina 1919 120x160cm Affiche française Roberty Sans mention d'imprimerie Entoilée Etat B- (entoilage ancien, taches d'humidité, restaurations aux plis)

500/600 €

271 **YAMATO LE BUCHERON / EIEN NO KOKORO** Keisuke Sasaki 1928 120x160cm Affiche française A. Geffery Imp. M. Picard. Paris Entoilée Etat B (petites restaurations aux plis et dans les marges)

600/800 €

272 **LA DANSEUSE ESPAGNOLE / THE SPANISH DANCER** Herbert Brenon 1923 36x53cm Affiche francaise Tamagno Imp. Gaillard Paris-Amiens Roulée Etat A-

300/400 €

261

265

262

264

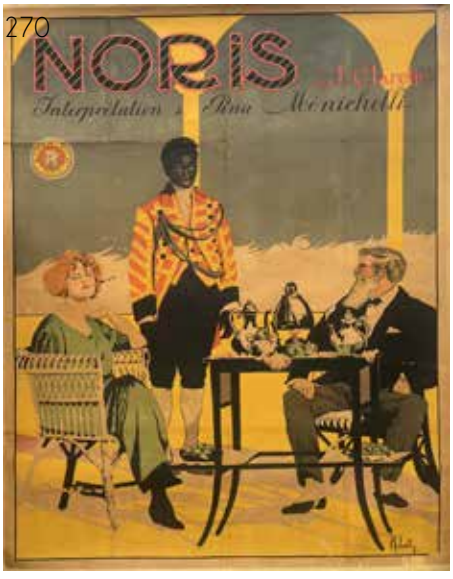
266

267

268

269

270



273

ADOLPH ZUKOR PRÉSENTE
POLA NEGRI
dans une production de GEORGE FITZMAURICE
BELLA DONNA
adaptation par OUIDA BERGÈRE de l'œuvre littéraire de ROBERT HICKENS
C'est un Film Paramount

280

276

277

273 **BELLA DONNA** George Fitzmaurice 1923
97x210cm Affiche française Henri Florit Imp. Affiches Gaillard Paris-Amiens Entoilée Etat A-

2000/3000 €

274 **HOW JONES WON THE CHAMPIONSHIP** 1910 74x100cm Affiche américaine Non signée Imp. Jordison & Co Middlesbrough Entoilée Etat A-

800/1000 €

275 **THE PIRATE'S FIANCEE** c. 1910 78x100cm Affiche américaine Non signée Imp. The Stanard Litho New-York Roulée Etat B (scotch au verso)

400/500 €

276 **HER DOLLY'S REVENGE** c. 1910
78x100cm Affiche américaine Non signée Imp. The Stanard Litho New-York Roulée Etat B (scotch au verso)

500/600 €

277 **A FAMILY FEUD** 1910 78x100cm Affiche américaine Non signée Imp. The Stanard Litho New-York Roulée Etat B (scotch au verso)

400/500 €

278 **MASCAMOR** Pierre Marodon 1918
80x118cm Affiche francaise Non signée Imp. Louchet Publicité. Paris Entoilée Etat A-

400/500 €

279 **THREE GREEN EYES** Dell Henderson 1919
220x100cm Affiche anglaise Non signée Imp. Jordison & Co London Entoilée Etat B (entoilage ancien)

500/600 €

280 **PUPPETS OF FATE** Frank Powell 1912
100x220cm Affiche anglaise McDonald Imp. Norman Wright London Entoilée Etat B (restaurations aux plis)

600/800 €

281 **THE PRINCE OF DARKNESS / KIDNAPPING THE PRIMA-DONNA** c. 1913
200x200cm Affiche anglaise Non signée Imp. Waterlow Bros & Leyton Litho. London Entoilée Etat B (restaurations aux plis)

1000/1500 €

282 **LE BIEN POUR LE MAL** 1913
110x150cm Affiche francaise Non signée Sans mention d'imprimerie (collection Gaumont) Entoilée Etat A-

500/600 €

283 **TOSCA** Alfredo De Antoni 1918
100x270cm Affiche italienne T. Corbella Imp. Guazzoni Roma Entoilée Etat A-

1000/1200 €

284 **CENTENAIRE GEORGES MELIES**
Cinémathèque francaise 1961 60x86cm Affiche francaise Labisse Sans mention d'imprimerie Roulée Etat A-

500/600 €

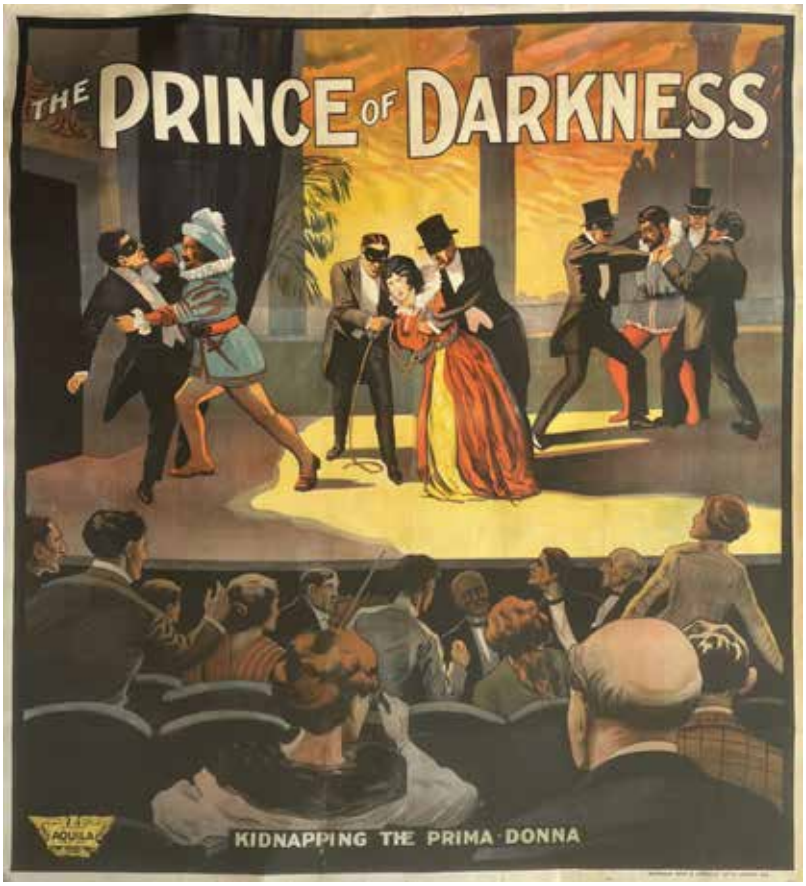
285 **CINEMATOGRAPHIE PHOTOGRAPHIE VIVANTE** (SALON CINEMATOGRAPHE LUMIERE)
89x123cm Imp. Affiches américaines. CH. Levy Paris Entoilée Etat A-

1500/2000 €

286 **LA BATAILLE DE BAPAUME PANORAMA DE LYON** C. 1890 128x97cm
Affiche française A. Dumaresq Imp. Affiches Camis Paris Entoilée Etat A-

600/800 €

274



282

283

285

TESSIER & SARROU & Associés
Commissaires-Priseurs

CONDITIONS DE VENTE

La vente volontaire sera faite expressément au comptant en €

La vente volontaire sera faite expressément au comptant en Euros.
Les acquéreurs paieront en sus de l'adjudication pour les objets et par lot 30 % T.T.C. (frais Drouot.com compris).
Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.
En cas de double enchère reconnue effective par la Société de Vente aux enchères, son opérateur ou le Commissaire-Priseur judiciaire, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.
L'ordre du catalogue sera suivi. Les dimensions et le nombre des pièces indiquées sont données à titre indicatif.
Tous les objets modernes ou anciens sont vendus sous garantie de la Société de Vente aux enchères ou du Commissaire-Priseur judiciaire et, s'il y a lieu, de l'expert qui l'assiste, suivant les désignations portées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées sur le procès-verbal de la vente. La présentation des photos sur le site Internet vaut exposition préalable, celle ci permettant aux acquéreurs de se rendre compte (dans une moindre mesure) de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée, notamment pour les restaurations d'usage, les petits accidents, les taches ou déchirures, l'état sous la dorure, les peintures ou les laques. Les conditions d'état des tableaux sont disponibles en français et en anglais auprès de l'expert. La responsabilité de l'opérateur de la maison de vente et des commissaires-priseurs, et le cas échéant des experts, se prescrit par 5 ans à compter de l'adjudication ou de la prisée.
En validant votre inscription, vous acceptez que l'étude mémorise et utilise votre adresse email dans le but de vous envoyer nos lettres d'informations sur nos ventes futures.

L'Étude Tessier-Sarrou ne se chargera pas d'envoyer les lots achetés par le client. Après validation de votre règlement et réception de votre bordereau d'adjudication acquitté. Il faut compter un jour de latence pour l'émission des bordereaux acheteurs entre la clôture d'une vente et le début des délivrances (merci de votre compréhension).
Si vous ne pouviez pas vous charger de la delivrance en personne, vous pourrez mandater un tiers (proches ou sociétés de transport de votre choix).
Le stockage est gratuit pendant 15 jours après la vente. Au-delà, le stockage sera payant : 1 euro par jour et par lot.

Contact : Tél : +33 (0)1 40 13 07 79 - E-Mail : acheteurs@tessier-sarrou.com

Ci-dessous, les sociétés : Mail Boxes - MBE // The Packengers /et/ Golden Transport ; avec lesquelles nous sommes en contact direct
- La société MAIL BOXES : mbe2561@mbefrance.fr / +33 (0) 1 84 19 39 33
- La société THE PACKENGERS : hello@thepackengers.com / Tel : +33 (0) 1 76 44 00 90
- La société GOLDEN TRANSPORT : contact@golden-transports.com / Tel : +33 (0) 1 87 20 20 75

Adjudication et paiement
La vente est parfaite dès le moment de l'adjudication et le transfert de propriété est réalisé dès ce moment. L'adjudication électronique forme la vente au même titre qu'une adjudication en salle. Ce transfert de propriété est indépendant de la mise à disposition des lots.
Le paiement devra être effectué immédiatement après la vente :
- Par paiement " 3D Secure " sur le site https://www.tessier-sarrou.com/paiement-en-ligne
- Par virement bancaire en € à l'ordre de TESSIER & SARROU, au RIB : 30066 10021 00010 473605 10
- IBAN : FR76 3006 6100 2100 0104 7360 510
- Par chèque bancaire (en €) à l'ordre de TESSIER & SARROU, avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité, envoyé par voie postale. Les chèques étrangers ne sont pas acceptés.

En cas de paiement par chèque par l'adjudicataire, le transfert de propriété de l'objet n'aura lieu qu'après encaissement du chèque.
Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Priseur à quelque titre que ce soit, l'objet étant considéré sous la garantie exclusive de l'adjudicataire, dès le moment de l'adjudication. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement de celui-ci.
Paiement par Carte accepté. En cas de règlement par Carte de crédit étrangère, les frais de 1,5 % seront imputés en sus des frais légaux et 2,9 % pour les Cartes American Express.
Les paiements en espèce ne peuvent excéder 1000 €, frais de vente compris.

Défaut de paiement
À défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, dans le mois qui suit la vente, et après une seule mise en demeure restée infructueuse, TESSIER & SARROU entamera une procédure de recouvrement. L'acheteur sera inscrit au fichier centralisé d'incidents de paiement du SYMEV (www.symev.org) et l'ensemble des dépens restera à sa charge. A compter d'un mois après la vente et à la demande du vendeur, la vente pourra être annulée sans recours possible.

All purchaser should be paid in cash. The buyers will have to pay an additional charge of : 30 %.
Orders can be sent by post or telegram and phone during the sale (we will call you). Sufficient notice must be given to the expert (please take account of time difference). Orders can be placed with M[e] TESSIER - M[e] SARROU or the Expert, during the viewing. In any case claim, the french text only will be taken in consideration.

Toute reproduction de ce catalogue est interdite

Graphiste : Hélène Alleron • ln.alleron@hotmail.fr

TESSIER TS SARROU
& Associés
Commissaires-Priseurs